



# inmitten ...

Konkrete Papierobjekte von Regine Bonke

EINLADUNG ZUR VERNISSAGE IM GOTTESDIENST

**Sonntag, 4. August 2024, 11 Uhr**

Willkommensgruß von Hauptpastorin und Pröpstin Dr. Ulrike Murmann  
Hauptkirche St. Katharinen, Katharinenkirchhof 1, 20457 Hamburg

Laufzeit: 4. August bis 8. September | Öffnungszeiten: täglich von 10–17 Uhr

**Finissage in St. Katharinen am 6. September 2024, 18 Uhr**

Mit einem Vortrag zu den Arbeiten von Regine Bonke von Hans-Dieter Sommer



Regine Bonke zählt zu den anerkannten Vertreterinnen der konkreten Kunst. Seit 1985 präsentiert die in Ratzeburg lebende Künstlerin ihre Arbeiten in zahlreichen Ausstellungen an bedeutenden Orten der zeitgenössischen Kunst in ganz Deutschland.

Mit Boden- und Wandobjekten, Winkeln, Stelen, offenen und geschlossenen Kuben gestaltet Regine Bonke Dialoge mit dem Raum. Ein Schwerpunkt in ihrem Schaffen ist die Auseinandersetzung mit sakralen Räumen. In der Ausstellung „inmitten ...“ bespielt sie den Innenraum von St. Katharinen mit geometrischen Objekten aus handgeschöpftem Papier auf Holz, Corten-Stahl, Plexiglas und Aluminium.

Die Besuchenden erleben den Kirchenraum so auf ganz neue Weise: Gewohnte Perspektiven werden durchbrochen, neue Bezüge zwischen historischen Säulen, Gewölbe und Boden hergestellt. In ihrer farbigen Gestaltung und den modernen Materialien bilden Regine Bonkes Installationen spannende Kontraste zu den alten Mauern und Ziegeln der 750 jährigen Kirche.

Weitere Informationen unter  
<https://www.katharinen-hamburg.de/kultur/ausstellungen>